

Les contributeurs !

Les chorales :

Lux Anima dirigée par Ludivine SANCHEZ

Huit de Chœur de Versailles et Chor'AL dirigées par
Mata ZERBO

Les instruments :

Orgue : Marc FAÏSSE

Piano : Sujin JEONG*

Violon : Jean-Baptiste COURTIN

Violoncelle : Loraine BAZALGETTE UTZ

Hautboît : Pierre-André GALY

Flûte : Claude LAMY

Guitare : Adam CUTFORTH

Percussions : Parfait TOMO

Les solistes :

Evelyne DAVESNE, Celia POPELARD, Catherine
LAMY, Pierre-Louis DUMÉRIL, Jean MARVILLET, Paul
de BESOMBES, Marc DESÉCURES, Jean-Claude
POPELARD, Gilles LE BEUX, Christophe LEPITRE,
Laurent CHRISMANN

*pianiste accompagnatrice officielle de la chorale *Huit de
Chœur* de Versailles

Note: l'œuvre imprimée sur la couverture s'appelle Harmonie d'été.
Elle a été réalisée en 1911 par le peintre Alfred Smith et est exposée
au musée d'Orsay (Paris)

Libre participation aux frais



Harmonies d'été

découvertes et coups de cœur!



Mercredi 20 juin 2018 à 20h45

Église Sainte-Élisabeth de Hongrie
(Versailles Chantiers)

Libre participation aux frais

Harmonies d'été

Marc FAÏSSE, Loraine BAZALGETTE UTZ et Jean-Baptiste COURTIN
Sonate n. 4 op. 2 en fa majeur rv 20 en Fa majeur pour violon et continuo (Antonio VIVALDI)

Toutes les chorales

Stabat Mater (Zoltán KODALY)

Chant choral de bienvenue dirigé par Ludivine SANCHEZ

Ensemble *Lux Anima*

Pange Lingua (Zoltán KODALY)

Ensemble *Chor'AL*

Belle qui tiens ma vie (Thoinot ARBEAU)

N'oubliez pas votre houlette (Christophe BALLARD, harm. Patrick MICHEAU)

Marc FAÏSSE

Choeur de voix humaines op. 122 n°7 (Louis James A. LEFÉBURE-WÉLY)

Chorale *Huit de Chœur*

Ave Verum, extrait du Stabat Mater (Karl JENKINS)

Missa Brevis "Rorate Coeli Desuper" (Joseph HAYDN)

Ensemble *Lux Anima*,

Jubilemus Exultemus, extrait du Motet de Sainte Suzanne (François COUPERIN)

Gilles LE BEUX et Christophe LEPITRE

Interrotte speranze (Claudio MONTEVERDI)

Ensemble *Lux Anima*,

Lauda Jerusalem (Claudio MONTEVERDI)

Marc FAÏSSE

Cantabile n°2 pour orgue (Enrico PASINI)

Chorale *Huit de Chœur*

We shall overcome (Charles Albert TINDLEY)

hymne du "Civil Rights Movement" dirigé par Paul de BESOMBES

Chorale *Huit de Chœur*

As torrents in summer, extrait de la cantata *Scenes from the Saga of King Olaf*, Op.30 (Edward William ELGAR)

Harmonies d'été (Mata ZERBO sur un texte de la Chorale Huit de Chœur)

Ensemble *Chor'AL*

Here is love, vast as the ocean (Robert LOWRY)

Adiemus, extrait de l'album *Songs of Sanctuary* (Karl JENKINS)

Parfait TOMO et ses percussions

Rythmes sous le soleil

Chorale *Huit de Chœur*

Thèmes musicaux du film Mission (Ennio MORRICONE)

- **Sicut cervus**, méditation sur Gabriel's oboe (harm. Mata ZERBO)
- **Ave Maria Guarani** (chanté par l'ensemble des solistes)
- **River** (chanté avec le concours de l'*Ensemble Lux Anima*)